

困難な時代により充実し、注目されるアートとは、人間にとって本質的に必要なものだと考えます。アートとの接し方、その深度は人それぞれですが、積極的な関わり方の一つ「アートを購入すること」に焦点を当てた展覧会を開催いたします。アートを購入する側の視点、例えば美術家や作品との向き合い方や選び方、そしてアートとは等、アートを多角的に考える機会にしたいと存じます。第2回目の「COLLECTION×安藤榮作」では、都内在住”放出満(ハナテバ Mitsuru)”氏が昨年安藤氏に依頼した3つの作品、《南無地獄極楽大菩薩》、《佛》、《風》を初展示します。放出満氏は、安藤氏のエッセイ集「降りてくる空気」(1997年)や第28回平櫛田中賞受賞(2017年)等を通して安藤氏を知り、興味を覚え、また交流の機会も得たことから、もともと所有していた井上有一の書とのコラボレーションを提案し、本展の3作品がうまれました。本展ではこの安藤氏にとっても珍しい3作品をCOLLECTION展としてご紹介し、またギャラリー1階では安藤氏の新作、近作も同時展示いたします。

Art that is enriched in times of difficulty and that draws attention is an inherent need. The depth at which people connect with art differs; this exhibit will focus on the act of purchasing art, which is one proactive manner in which people connect with art. This exhibit goes beyond the perspectives of the artist or gallery to look at varied perspectives on how art purchases are made, including how they are chosen, and what each piece means to the purchaser. At this exhibit, the second in the series, "南無地獄極楽大菩薩", "佛", and "風" will be put on exhibit for the first time.

Each piece was created by Eisaku Ando as commissioned by Hanateba Mitsuru who lives in Tokyo, last year. Hanateba Mitsuru came to know and became interested in Eisaku Ando through his collection of essays (1997) and through him winning the 28th Hirakushi Denchu Award in 2017, and had a chance to meet him, causing Hanateba Mitsuru to propose a collaboration with the works from Yuichi Inoue that he already owned, which led to the creation of the three pieces of this exhibit.

We will exhibit Ando's latest work and recent works in the first floor gallery along with these three standout pieces.

作家プロフィール

安藤榮作(あんどう えいさく): 1961年東京生まれ。1986年東京藝術大学美術学部彫刻科卒業。1990年福島県いわき市の山間部に移住、その後2007年に同市海沿いに移住。2011年東日本大震災の津波により家を流され、原発事故を機に奈良県明日香村に避難。現在奈良県天理市在住。1997年にエッセイ集「降りてくる空気」出版、2013年絵本「あくしゅだ」出版(クレヨンハウス)、2017年第28回平櫛田中賞受賞、2019年第10回円空大賞・円空賞受賞。

開催概要

展覧会名: COLLECTION × 安藤榮作

会期: 2021年4月1日(木)～4月26日(月)、13:00～19:00 ※最終日17:00まで

休廊日: 毎週水・日曜日、祝日

会場: GALLERY TAGA2(〒157-0072 東京都世田谷区祖師谷1-34-2)

アクセス: 小田急小田原線祖師ヶ谷大蔵駅より徒歩5分

お問い合わせ: 03-6411-5590(展覧会期中13:00～19:00) / info@gallerytaga2.com 担当田賀

展覧会ページ: <https://gallerytaga2.com/collection-vol-2/>

添付作品情報

《南無地獄極楽大菩薩》(一部,全体)/ヒノキ/2120×300×170mm/2021年、《風》/クス/820×500×80mm/2020年

© Eisaku Ando photo: Akira Matsumoto